

# CENTO PAROLE PER CENTO CANTI

di Maurizio  
Muraglia



## FAMA

### INFERNO CANTO III

*«Fama di loro il mondo esser non lassa;  
misericordia e giustizia li sdegna:  
non ragioniam di lor, ma guarda e passa». (49-51)*

Chi sono questi "loro" che non lasciano fama nel mondo? Chi sono questi che nessuno più ricorda? Che spariscono dalla memoria collettiva, ma anche dalla memoria privata? Chi sono questi di cui il maestro Virgilio, facoltà razziocinante di Dante, decide addirittura di "non ragionare", cioè di rinunciare a farne discorso? Sono quelli che vissero senza infamia e senza lode, che vissero per se stessi, senza posizionamento, senza appartenenza. Si dissero ignavi. Come li diremmo? Qualunquisti? Politicamente corretti? Buonisti? Quali che siano, si segnalano perennemente per la loro *in-differenza*, cioè per la loro vita che non volle mai vedere la differenza tra le cose. Spettatori quieti del teatro della vita. Chi ha fama oggi è.... "famoso". Bisognerebbe vedere perché.

31.01.2021